

Примерные критерии оценивания проектной деятельности

Оценка проектной деятельности учащихся

- | | |
|-----------------------|---|
| 1) Процесс | - Работа над проектом |
| 2) Результат проекта | - Продукт проекта (что получилось в итоге) |
| 3) Оформление проекта | - Оформление проектной папки, видеоряда |
| 4) Защита проекта | - Презентация своего продукта: уровень презентации, |

Критерии оценивания работы над проектом

- Актуальность и оригинальность темы ;
- **самостоятельность** (уровень самостоятельной работы , планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями координатора проекта без его непосредственного участия);
- **проблемность** (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию);
- **содержательность** (уровень информативности, смысловой емкости проекта);
- **научность** (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими)
- **работа с информацией** (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации - от воспроизведения до анализа);
- **системность** (способность рассматривать все явления, процессы в совокупности, выделять обобщенный способ действия и применять его при решении задач в работе);
- **интегративность** (связь различных областей знаний);

Критерии оценивания «продукта» проектной деятельности

- **Полнота реализации проектного замысла** (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены);
- **соответствие контексту проектирования** (важно оценить, насколько полученный результат экологичен, т. е. не ухудшит ли он состояние природной среды, здоровье людей, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами);
- **соответствие культурному аналогу, степень новизны** (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением. Для того чтобы оценить сделанный в этом направлении вклад, необходимо иметь представление о соответствующем культурном опыте.);
- **социальная (практическая, теоретическая) значимость;**
- **эстетичность;**

- **потребность дальнейшего развития проектного опыта** (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития. Выполненный по одному предмету учебный проект обычно порождает множество новых вопросов, которые лежат уже на стыке нескольких дисциплин).

Критерии оценивания оформления проектной работы

- ✓ **Правильность и грамотность оформления** (наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии);
- ✓ **композиционная стройность, логичность изложения** (единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда, отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов, язык текста.);
- ✓ **качество оформления** (рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков, грамотность);
- ✓ **наглядность** (видеоряд: стиль, графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия, грамматика, подходящий словарь, отсутствие ошибок правописания и опечаток);
- ✓ **самостоятельность.**

Критерии оценивания презентации проектной работы (продукта):

- **Качество доклада** (композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убежденность);
- **объем и глубина знаний по теме (или предмету)** (эрудиция, наличие межпредметных связей);
- **полнота раскрытия выбранной тематики исследования при защите;**
- **представление проекта** (культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, держание внимания аудитории) ;
- **ответы на вопросы** (полнота, аргументированность, логичность, убежденность, дружелюбие);
- **деловые и волевые качества докладчика** (умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность) ;
- **правильно оформленная презентация:**
 - (расположение информации на слайде, рационально использованы возможности компьютерной анимации, грамотно подобранная цветовая гамма, оригинальность – презентация не должна быть копией работы перенесенной на цифровой носитель, оптимальное количество текста на слайдах, оптимальное количество слайдов).
 - При стендовой защите: правильно оформленный стенд для доклада, информативность, наглядность, системность расположения информации, доступность информации, эстетика оформления, оригинальность)

по материалам <https://infourok.ru/kriterii-ocenivaniya-proektnoy-deyatelnosti-591455.html>
